

# 上海工艺品收购文房四宝品台

生成日期: 2025-10-24

中国汉族传统文化中的文书工具，即笔、墨、纸、砚。文房四宝之名，起源于南北朝时期。历史上，“文房四宝”所指之物屡有变化。在南唐时，“文房四宝”特指安徽宣城诸葛笔、安徽徽州李廷圭墨、澄心堂纸，婺源（原属安徽徽州府，现属于江西）龙尾砚。自宋朝以来“文房四宝”则特指湖笔（浙江省湖州）、徽墨（徽州，现安徽歙县）、宣纸（现安徽省泾县，泾县古属宁国府，产纸以府治宣城为名）、洮砚（现甘肃省卓尼县）、端砚（现广东省肇庆，古称端州）、歙砚（现安徽歙县）。皖南宣城市是全国的“文房四宝之乡”，所产的宣纸（泾县）、宣笔（泾县/旌德）、徽墨（绩溪/旌德）、宣砚（旌德）。从北宋苏易简的《文房四谱》记载历代笔、墨、纸、砚原委本末及其故实，《洞天清禄集》到明代屠隆的《文物博房器具笺》所列45种文房器具及其品评，这些文房用具早超器物的范畴，从眉公大呼天砚到米颠遇石而拜，由赵希鹄“此外国琴，尤可笑也”之言，到高濂“为卧仙者”之语，文房器物所承载的早已是风骨文心了。宋朝的时候，文房四宝的选择都在安徽，只不过一些小城市有了不同的变化，所以我们笔墨纸砚分别选择了。上海工艺品收购文房四宝品台

宋代采取重文抑武的施政方针，同时经济文化空前繁荣，使得砚文化再一次得到飞跃式发展。从宋词的风格可见，上至帝王将相，下至弄里文人，均醉心于风花雪月，这一特征也不同程度地反映在砚台的雕刻制造上。宋代对于砚石的纹理颇为看重，这可能就源自文人细腻的心思与情感。宋砚造型突出瘦挺、内敛，气韵冷隽，风骨峭拔，其主流砚形为抄手砚。早的四大名砚在宋代相继确立，当时红丝砚位列其中。宋代苏易简在《砚谱》中归纳：砚有四十余种，以青州红丝石为，端州斧柯山石为第二，歙州龙尾石为第三，甘肃洮河石为第四。后来，由于红丝石脉断而绝，红丝砚被澄泥砚代替，四大名砚变成了端砚、歙砚、洮砚、澄泥砚。四大名砚的地位在明代得以巩固。虽然明代也生产铜砚、瓷砚、木砚等各种材质的砚台，但由于石砚材料来源，且个性独特，所以文人雅士中喜好石砚的居多，四大名砚中，端砚为人们所看重。上海工艺品收购文房四宝品台上海哪家收购文房四宝？

在书房内的装饰上，往往采用碧纱橱、屏风、竹帘、帷幕等物，以增加其美感、静趣、雅风。除此此外，文人的书房，讲究题名，或以书房周围的山石花木为题：如苏州网师园的殿春，是因周围多芍花，故有此名；以翠竹命名的曲园中的小竹里馆；以梅香命名的沧浪亭的闻纱香室；以梧桐命名的畅园的桐花书屋……古代文人的书房，在建筑上也往往风格独树，留园中的揖峰轩即是。这是一个园中之园，庭院为半封闭。轩西月洞门有一座静中观，外形似亭，二面借廊，只伸一角。轩前小院四周围有曲廊，轩南庭有挺立石笋，青藤蔓绕，古木翠竹衬以名花。再看轩内，东头一张红木藤面贵妃榻。

根据该文中记载，康熙朝的珐琅紫砂器，现在“故宫所藏一件制作于康熙四十四年（1705）的珐琅彩茗壶为故宫存”该壶是宫廷画家邵邦祐款，壶嘴和壶把都已缺失，还“弥足珍贵”。由此可知此紫砂蟾蜍砚的价值。又根据《收藏》杂志2012年第5期107页刊登南京博物院邢舒良《南京博物院珍藏名壶览胜》一文中介绍了一个清康熙年间宜兴紫砂名艺人，陈鸣远，（1622—1735），他是制作精品文玩成就很高的名手。他出生于紫砂世家，所制茶具、雅玩达数十种，无不精美绝伦，作品在仿生方面造诣深使用收购文房四宝能给人们带来便利吗？

文房四宝房四宝，是中国独有的文书工具，即笔、墨、纸、砚。文房四宝之名，起源于南北朝时期（420年—589年），因为中国古代文人要经常使用毛笔、墨、宣纸、砚台，它们是文人书房中必备的四件宝贝。”文

“文房四宝”在南唐时指诸葛笔、徽州李廷圭墨、澄心堂纸，江西婺源龙尾砚。自宋朝以来“文房四宝”指湖笔（浙江省湖州）、徽墨（安徽省徽州）、宣纸（安徽省宣州）、端砚（广东省肇庆，古称端州），它们不仅具有实用价值，也是融绘画、书法、雕刻、装饰等为一体的艺术品。2007年，中国科学院科技史所、中国文房四宝协会，向教科文组织申报为“非物质文化遗产”。收购文房四宝的特点是什么？上海贤亿告诉您。上海工艺品收购文房四宝品台

文房四宝当中首要重要的一个就是笔，如果没有笔的话，其他的三样东西都没有办法去使用。上海工艺品收购文房四宝品台

笔洗是一种汉族工艺品，属于文房四宝笔、墨、纸、砚之外的一种文房用具，是用来盛水洗笔的器皿，以形制乖巧、种类繁多、雅致精美而广受青睐，传世的笔洗中，有很多是艺术珍品。笔洗有很多种质地，包括瓷、玉、玛瑙、珐琅、象牙和犀角等，基本都属于名贵材质。各种笔洗中，常见的是瓷笔洗。各种笔洗不但造型丰富多彩，情趣盎然，而且工艺精湛，形象逼真，作为文案小品，不但实用，更可以怡情养性，陶冶情操。古用贝壳、玉石制作；宋代已有典雅的瓷笔洗问世；明代还用铜制作的小盂作笔洗，历代多以玉、陶等制作，较为丰富多彩。上海工艺品收购文房四宝品台